

Animal Logic: 客户需求与现实约束之间的平衡

Animal Logic 是世界领先的独立动画和视觉特效公司之一，在悉尼和温哥华均有工作室，并在洛杉矶设有开发办公室。工作室以制作动画电影而闻名，主要作品包括《快乐的大脚》(Happy Feet)、《乐高电影》(The Lego Movie)、《乐高蝙蝠侠大电影》(The Lego Batman Movie) 和《比得兔》(Peter Rabbit)。

工作室面临的重大挑战是如何在预算和期限的双重约束下，优先考虑创意并满足客户期望。随着制作变得越来越复杂，管理大型数据集和信息的能力对于工作室实现灵活运营以及做出创意和技术决策来推动项目发展至关重要。要构建高效的后期制作工作流，建立可靠的制作跟踪系统是关键。Animal Logic 认识到需要全面革新公司的原有系统，才能保持灵活运营。

成果



成功将用户帐户扩充到 500 多个



远程团队可通过远程服务访问



完全自定义的体验

“ShotGrid 作为一款重要的制作跟踪系统，可记录大量数据并突出显示关键信息，帮助领导团队在制作过程中更快、更自信地做出关键决策。”

Sean McAlear, Animal Logic 制作经理

他们的成功之道

联系我们

自定义方式

集成制作管理任务

2019 年，Animal Logic 委任了一支小型研发团队将 ShotGrid 尽可能无缝地集成到工作流中。随着最后制作期限的逼近，团队开发了一种自定义解决方案，可将内部系统信息实时同步到 ShotGrid。

为了同时将所有数据集成到 ShotGrid 中，Animal Logic 绘制了工作室的工作流，详细说明了每条数据的跟踪方式。原始系统负责管理镜头和资产创建、编辑发布以及在工作流中生成文件的几乎任何其他东西。为了集成 ShotGrid，Animal Logic 开发了一款强大的沟通脚本，每当检入和渲染新版本时，它将同步两个平台。工作流更新后，所有新版本先输入到专有系统中，然后同时上传至 ShotGrid。ShotGrid 如今推动着整个制作流程的管理，包括调度、任务管理、审核、版本管理和数据分析。

全球员工解决方案

基于远程服务的远程访问

整个集成过程耗时八个月。Animal Logic 工作流的构建理念是尽可能将更多由艺术家完成的工序交给机器处理。基于这一理念，团队有必要引入 ShotGrid 对复杂制作过程中产生的大量数据进行管理。

如此一来，为整个团队提供基于远程服务的远程访问就成为解决问题的关键，但 Animal Logic 试图避免使用硬编码的直接路径完成 ShotGrid 的本地安装，因为这不仅会拖慢平台的运行速度，也会使连接变得更加脆弱。团队更新了 IP 地址限制，允许员工从家里登录远程服务上的 ShotGrid，同时维持严格的安全协议，以确保所有工作和沟通的安全。可以无缝过渡到远程工作人员在远程服务中使用 ShotGrid，而团队仍然可以实时访问通过渲染场处理并导入 ShotGrid 的任务、注释和版本。

实时状态更新

ShotGrid 定制化功能成功化解危机

鉴于编辑工作流是 Animal Logic 项目的核心所在，团队构建了一个自定义 ShotGrid 工作流来更新帧范围并生成编辑更改报告。团队还开发了一款自定义工具来跟踪 ShotGrid 中的对话，该工具可将台词与角色、镜头联系起来，帮助艺术家确定草稿对话和最终对话。通过在资产上包含版本状态，团队可快速识别某个版本是已批准还是正在进行中，以及版本的审核人和审核时间。

最终成果

01

数据集增长

02

重要的工作流解决方案

03

更快地做出决策

04

有更多时间制作动画

“我们的工作流专为提升速度和规模而建。要管理复杂制作过程中产生的大量数据，引入 ShotGrid 势在必行。”

Sean McAlear, Animal Logic 制作经理

联系我们