

第3课-矢量工具

目标

- 创建矢量
- 复制和旋转矢量
- 剪切矢量
- 裁剪矢量
- 保存模型

练习1-生日贺卡



• 打开新的模型

人 AUTODESK.

- 输入宽度 150mm , 高度 200mm
- 将原点 设置在模型中心,分辨率约为 1056 x 1408 点(通过移动滑块)





工具设置: 创建矩形 ? >	<
正方形或矩形	
 ● 矩形 ● 正方形 	
尺寸	
→ 宽度 0 毫米 高度 0 毫米	
拐角	
↑ 拐角半径 0 毫米 ■ 反转拐角	
中心点	
+ X 387.5 毫米 Y 387.5 毫米	
旋转	
角度 度	
\项目\工具设置: 创建矩形	



输入宽度 130mm,高度 185mm,拐角半径 0mm,中心点 X 0 Y
 0,然后选择创建

G		
	+0	ė.
	@	····-

• 打开创建椭圆

- 输入开始点 X -5 , Y -5 , 宽度 30 毫米 , 高度 40mm , 角度 0 度
- 右击,创建形状并关闭表格

于是创建了第一个中心气球。另外2个气球将具有相同的尺寸,位于第一个气球后面。可以通过简单地复制现有椭圆来创建和定位2个新的椭圆。

- 选择椭圆并按住 Ctrl 键, 然后向右上拖动气球
- 再次按住 Ctrl 键,但这次向左上方拖动创建气球





• 打开创建多段线





- 勾取选项绘制光滑线
- 如下所示,鼠标点击4个适当定位点×,生成平滑多段线





• 重复创建以下第二条多段线

≫ 按键盘上的空格键可以完成第一条多段线,但是保持打开表格,以开始新的多段线。

• 打开创建矢量文本

样式	\sim
‰ 🖻 📔 B I Ξ Ξ ⊒ ↓8	
字体 ┓ Snap ITC ▼	
^Ђ аbсА.ВС12	2
语种 西方▼	
尺寸 10 毫米 -	
变换	\sim
间距	\sim
字符 50 🔷 % 的间距	
直线 0 毫米	
字距调整─开▼	
曲线上	\wedge
🎾 地経曲线 🗸 取消	
位置 线之上▼ 0 毫米	
■ 文字在另一侧	
对齐 按曲线 ▼	
03.42	

- 选择字体为 Snap ITC , 语种为西方 , 尺寸 10mm , 字符间距 50%
- 选择创建的顶部多段线,并在文本工具中的曲线上部分点击选择曲线



- 键入 Happy
- 在文本表格上选择 创建 , 创建文本并关闭



- 重复以上过程,在第二条多段线上创建 Birthday!
- 点击创建
- 删除原来的两个弯曲多段线矢量,留下以下结果





- 输入开始点 X 30, Y -60, 宽度 45mm, 高度 6mm, 角度 0度
- 右击,创建最终形状并关闭表格
- 选择椭圆矢量并打开节点编辑



节点编辑是一个强大的工具,可轻松更改矢量的结构和外观。节点编辑将在下一章(第3)
章)中作更详细地介绍



椭圆形状将被分成两半,这可以通过在节点编辑中剪切末端节点位置矢量实现

 将鼠标光标直接移动到右侧蓝色节点上,单击鼠标右键,然后从本地菜单中 选择剪切矢量





- 重复上述步骤剪切左侧的蓝色节点
- 选择 Esc , 或键盘上的 N , 退出节点编辑
- 仅选择下椭圆 , 点击填充工具工具栏中的块复制和旋转复制



ംറ്റം



块复制和旋转复制	? ×
复制类型	
○ ○ ● 块复制 ○ ○ ● 旋转复制	
距离	
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	
X 偏移 1 毫米	
Y 偏移 -7 毫米	
方向	
件数	
列 1 行 4	
	应用

块复制和旋转复制允许在 X 和 Y 中创建一个块副本,或围绕一个点创建一个旋转的副本 距离可以设置为中心偏移值或每个项目之间的间隙值

- 打开块复制并选择距离为偏移选项
- 选择 X 偏移 0mm , Y 偏移 -7mm
- 列为1 , 行为4
- 选择应用,并使用右上角的 X 关闭面板

🗼 下矢量被复制,有4行,将使用它们来创建生日蛋糕





• 如下所示,从每个气球椭圆的底部捕捉单个多段线到蛋糕椭圆的左角



💫 将使用此工具删除表示气球的内部矢量

•

如图所示,选择要修剪的内椭圆和多段线矢量





- 创建宽度 10mm ,高度 30mm ,拐角半径 0mm ,中心点 X -50 和 Y -50 的矩形
- 创建一中心点位于 X -50 , Y -31 , 半径 4mm 的 圈
- 选择新圆 , 进入节点编辑 📕
- 如图所示,使用光标选择并向上动态拖动顶部节点



• 将右侧节点的上部控制点(白色方块)向内拖动,创建火焰效果





工具设置: 变换	? ×
	^
3伯成和广气 5	
, 全 度 25 % ¬ 高度 25 % ¬	
☐ 保持高宽比	
縮放 ● 毫米 ● 百分比 %	
原点位置	
●●● X 2.646 Y 3.969 毫米 🖬	~

- 更改缩放百分比%,并确保宽度和高度链接
- 将缩放更改为 25%,然后按应用

💞 两个矢量相对缩小到实际尺寸, 现在将它们移动到位

• 选择两个矢量后,如下所示,将矢量动态拖动到蛋糕上



→ 按住 CTRL 键并拖动可以快速得到多个矢量副本

- 确保两个蜡烛矢量仍然被选中
- 按下 Ctrl 键,使用鼠标左键选择并将蜡烛的新副本拖动到蛋糕上的合适位置





- 再重复三次,产生总共5支蜡烛
- 使用裁剪矢量 删除穿过蜡烛的小椭圆矢量





- 设置文字尺寸 25mm
- 将光标置于模型的左下角区域,输入数字5







- 将光标移动到数字5的中心,直到它更改为指示中心所在的^令图标
- 将圆拖到大约 25mm 半径



创建一星形矢量, 还使用以下设置, 点数 5, 星中心位于 X -10, Y - 80, 第一点的半径 5mm, 第二点 2mm。点击创建和取消



几何形体
☆ _{点数} 5 _{角度} 0
星形中心
☆ X -10 毫米 Y -80 毫米
第一点半径
☆ 5 毫米
第二点半径
☆ 2毫米

- Shift 选择星形和围绕数字 5 的大圆矢量
- 从填充工具工具栏中,打开沿曲线粘贴



- 矢量或者通过将曲线均匀分配(指定数字),或按固定距离沿曲线递增粘贴,在曲线结束 处留下任何剩余(指定距离)
- 选择指定数量,并输入副本数量为5,然后选择粘贴
- 删除原始星矢量和大圆矢量





📦 该卡将使用导入的边框特征

- 选择并删除大的原始边框矩形
- 从下拉菜单中选择矢量,然后选择输入



- 选择 ACData > border feature.eps
- 选择文件>另存为,输入名称 Birthday Card,然后保存
- 选择文件>关闭模型

练习 2 - 欢迎匾



- 选择打开,打开现有模型
- 更改文件类型: 为 Bitmap Files

文件名(N): ~	
	All Supported Files
	Autodesk ArtCAM 文件 (*.art;*.3dp;*.3c
	AutoCAD 文件 (*.dxf;*.dwg)
	AutoCAD 文件 (*.pic;*.dgk)
	可移动文档格式 (*.pdf)

- 选择 ACData > plaque base.jpeg
- 输入宽度 1220mm



• 将原点设置为模型的左下角,然后确定



于是基于尺寸通过位图生成一新模型,并在屏幕底部显示出构成该位图的所有颜色。



像素

创建矢量

设置 _{斑点尺寸} 2

光滑度 75 颜色 主 • 🗖

- 点击减少颜色按钮
- 将颜色数量更改为3,然后选择应用
- 从调色板直接点击深蓝色,将其指派为主颜色
- 选择创建矢量,然后关闭面板
- 在项目树中,点击位图旁边的加号+,显示位图图层
- 🔹 点击灯泡 🔽 , 隐藏位图图层



➡ 矢量数据当前在默认层上。通过选择与默认图层名称相邻的灯泡 如可以显示和隐藏可见性

- 确认在项目面板中选择了默认层
- 在下方面板中选择新的矢量层





• 选择矢量层 1 ,并将下方面板中的名称更改为 border , 然后应用



• 选择边框矢量,然后右击鼠标



- 选择移动矢量到… border
- 删除外部矩形矢量和图示小的矢量簇



• 放大数字 1 所指区域



• 右击左角的节点,然后选择剪切矢量



• 放大显示 2 所示区域, 剪切如下所示最下角的节点,



• 按下 Esc 退出节点编辑

🕪 如下所示, 初始匾矢量的左下部分已在节点剪切点处分离



• 选择并删除大矢量, 仅留下左下矢量





• 突出显示剩余的矢量,并从矢量编辑工具栏中打开镜像对象





• 确保选中复制原始对象和连接镜像矢量,然后选择右(不要关闭表单)



• 选择上,向上镜像这个新矢量





- 关闭镜像对象面板
- 在仍然选择矢量的情况下,选择页面中心
- 选择,在项目树中突出显示 位图,然后从相关下面板中 输入图像
- 选择 ACData > scroll single.jpeg 并打开





位图被加载到当前模型中,并在位图项目树中列出



• 右击项目树中的矢量层 , 然后选择新的

- 右键单击新的矢量层 1,然后选择重新命名,重新命名此新层为 scroll
- 📝 粗体名称的层是活动层

_ ⊿ ⑫ 矢量	+ 🕅
🔵 scroll	🔒 👯 🖓
🔵 border	🖬 💒 🖓
💿 默认层	🔒 💒 🗘

- 打开 位图到矢量
- 点击减少颜色按钮
- 将颜色数量更改为 2, 然后选择应用
- 从调色板直接点击深蓝色,将其指派为主颜色
- 选择创建矢量,然后关闭面板
- 通过点击项目树中的灯泡,隐藏位图层





• 将缩放增加到 150% , 然后将应用



矢量已在比例上增加了 50%。通过使用样条拟合矢量,可以进一步提高曲线的平滑度, 但这不是必需的

• 突出显示 scroll 矢量 , 然后打开样条拟合矢量 (通过修圆工具列出)



- 输入公差 1 ,然后按样条拟合
- 再次选择样条拟合



- 关闭面板
- 在此矢量突出显示时,打开镜像对象





• 确保复制原始矢量已被选中,然后选择右



• 关闭面板



🌛 将组合两个矢量 , 以创建单个设计

 仅选择右侧(镜像后)矢量,然后使用键盘上的箭头键将其向左推,直到它 们稍微重叠



• 选择两个矢量 , 打开求和矢量



- 选择 scroll 矢量 , 然后按 F9 , 将其居中
- 如图所示,按住 Alt 键,向下朝底部拖动







- 选择 ACData > welcome bird.jpeg
- 点击项目树矢量旁新的矢量层 +加号,创建一个新的层
- 双击新的矢量层并重命名为 design
- 打开 位图到矢量
- 点击减少颜色按钮
- 将颜色数量更改为 2, 然后选择应用
- 从调色板点击黑色,将其指派为主颜色
- 选择创建矢量,然后关闭面板
- 通过点击项目树中的灯泡,隐藏位图层





- 将缩放增加到 120% ,然后按应用(不要关闭表格)
- 在表格的缩放和尺寸部分解锁选项保持高宽比
- 将缩放改为毫米,将新宽度增加到 900mm



🥪 矢量已经重新缩放 , 但仅在 X 轴 (水平)上

- 点击项目树矢量旁新的矢量层 +加号,创建一个新的层
- 双击新的矢量层并重命名为 text
- 打开创建矢量文本
- 更改为字体 Arial , Script Western , 尺寸 90mm , 字符间距 160%
- 键入 WELCOME
- 拖动,如图所示定位文本块





- 点击边界矢量层,激活它
- 从矢量创建工具栏选择外部主边框矢量,然后选择偏移矢量
- 偏移 距离 20mm 向外 , 尖角



[▶]更改矢量层颜色是直观组织设计的非常好的方法。如果需要,选择任何层名称左侧的黑色 圆圈●可以指定颜色



- 单击 text 矢量层的黑色样本
- 将橙色设置为新层颜色,然后按确定
- 对每个矢量层重复,选择自己的颜色







- 选择 **文件 > 另存为**,输入名称 Welcome Plaque,然后 保存
- 选择文件>关闭模型