

# Mighty Studios : パワフルなツールで 生み出す パワフルな プロジェクト

Mighty Studios は、エンドツーエンドの制作サービスを提供する総合アニメーション制作会社です。クリエイティブなビジュアルストーリーテリングや生き生きとした2D/3D作品で注目されています。『リック・アンド・モーティ』や『Star Wars: Galactic Pals』などの有名な作品を手がけたほか、最近では Flying Bark Productions、T&B Media Global、Studio 100 の各スタジオと提携して、CG シリーズ『FriendsZSpace』を制作しました。

Mighty Studios は成長とともに、地元メキシコ・グアダハラからリモートワークへと、ワークフローとパイプラインを移行しました。そして依頼されるプロジェクトの規模が大きくなるにつれて、もっとパワフルなソリューションが必要なことに気づきました。コミュニケーションに役立つ機能や、スマートなプロジェクト追跡機能、簡単に統合できる機能を備えたソリューションによって、スタジオの規模を拡大し、ワークフローのプロセスを合理化する必要があると考えました。スタジオには世界中の人々が所属し、急速に拡大していました。あらゆる種類のプロジェクトに対応可能なツールをチームに提供することが、制作進行管理には不可欠でした。

## 導入結果



パイプラインの自動化・標準化



合理的なワークフローで  
時間とコストを節約



DCC ツール (Maya、Photoshop、  
Premier Pro など) とシームレス  
に統合

「ShotGrid は、スタジオの手がけるすべての制作プロジェクトに欠かせません。最近では、ディズニーチャンネルの『Star Wars Galaxy of Pals』のシーズン1の制作に携わり、キャラクターデザインから絵コンテ作成、最終的なコンポジットまでのすべてを担当しました。また、ディズニーチャンネルの『セイディ・スパークス』では、リギング、アニメーション、背景、レイアウト、コンポジットなどの2Dアニメーションを担当しました」

業務部長 / Claudio Jimenez Palomar 氏

[お客様事例の全文を読む >](#)

## 導入方法

### 明確なコミュニケーション

#### 世界の人材を1つのポータルに集約

コミュニケーションはワークフローにおける重要な要素です。グローバルチームの場合は、なおさら重要になります。Mighty Studios はかつて、Web ベースの基本的なコラボレーションソフトウェアを使用していたのですが、パフォーマンスはあまり良くありませんでした。そこでスタジオは、カナダのシリーズ番組のパイロット版という大規模なプロジェクトを受注したことをきっかけに、主なコミュニケーションポータルとして ShotGrid を活用し、このプロジェクトに関わるブラジル、アルゼンチン、コロンビア、エクアドル、米国、カナダ、フィリピン、韓国、マレーシア、インド、スペインのアーティストに加えて、パートナースタジオ間のコミュニケーションを合理化しました。こうしてメンバー間の連携環境が整ったことで、場所に制約されることなく、世界中のトップレベルの人材とコラボレーションし、ハイエンドなコンテンツを制作できるようになりました。

### 適切なツールを共有

#### ワークフローとツールを統合

世界中にスタッフを擁するグローバルな組織は、チームメンバーのさまざまな作業環境 (OS、ワークステーション、環境設定) に対応するツールやシステム、タスクを、業務のニーズに応じて供給する必要があります。Mighty Studios は、世界中のアーティストを ShotGrid に集約したことで、2D または 3D アニメーションのあらゆる状況に対応可能な Python バージョン、ツールバンドル、設定を、プロジェクトメンバー間で常に共有できるようになりました。作業に必要な環境が各メンバーに供給されたことで、制作進行管理が容易になりました。

### 伸びしろに備える

#### あらゆる規模のプロジェクトに対応するツール

プロジェクトの規模は、さまざまです。Mighty Studios は、現在進行中の最新プロジェクトでは、アセット追跡や作業調整を含むシンプルなパイプラインを ShotGrid で作成することで、プロジェクトの負荷を軽減しました。それより大規模で複雑なプロジェクトの場合は、制作管理をサポートする堅牢なパイプラインを ShotGrid で構築します。各番組に合わせてカスタマイズできる ShotGrid Toolkit 統合機能や、Toon Boom Harmony、Fusion 360、Maya、Houdini、Kleta、Premiere Pro、Photoshop などのデジタルコンテンツ作成ツール、さらには Diego Huerta 氏の ShotGrid Harmony をベースとしたカスタムツールも活用しています。

## メリット :

01

効率的な  
コミュニケーション

02

透明性の  
高いタスク

03

迅速な  
ワークフロー

04

スケラブルで  
グローバルなツール

「正しい形式でデータを書き出すとか、正しい命名規則を使用するとか、他のアーティストとバージョンが一致しているか確認するとか、そうしたことをアーティストが気にする必要はありません。ShotGrid なら、そんな苦労はなくなります。スタジオ業務に欠かせないツールです」

CG スーパーバイザー / Orlando Esponda 氏

[お客様事例の全文を読む >](#)